

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Новгородской области‌‌**

**‌****Комитет образования Администрации Новгородского муниципального района‌**​

**МАОУ "Григоровская ООШ "**

УТВЕРЖДАЮ Рассмотрена

Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Осетрова А.В. на заседании Педагогического совета Приказ № 62 от 03.11.2023г протокол № 11 от 02.11.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с задержкой психического развития (VII вида)

 «Психокоррекционные занятия» 0,5 час/нед

1 – 4 класс

Разработал

учитель начальных классов

Данько Наталья Станиславовна

Великий Новгород

2023г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа  **коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»** разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе примерной адаптированной основной  общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными  нарушениями) и предназначена для учащихся **1-4 классов** с задержкой психического развития (вида 7.1).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1.Федерального Закона «Об образовании в  Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

2. Приказа  Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”;

3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

**Цель**психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

**Задачи коррекционной работы:**

― выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

― осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;

― реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

― оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

**Принципы коррекционной работы:**

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип*системности -* обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип*непрерывности*обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

**Специфика организации психокоррекционной работы с обучающимися**

**с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Психокоррекционная  работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

-   в форме специально организованных индивидуальных и подгрупповых занятий.

Количество  обучающихся в группе  варьируется  от  4  до  6.

Основной формой являются подгрупповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 20 минут. Подгрупповые  занятия  проводятся учителем-дефектологом  в  соответствии  с  расписанием  и  режимом  дня  в  данной  возрастной  группе.

Индивидуальные занятия с каждым ребенком планируются с учетом установленного нарушения развития и  проводится по отдельному плану и расписанию учителя-дефектолога.

Индивидуальная  работа  носит  опережающий  характер, направленный на подготовку ребенка к усвоению учебного материала.

 Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тематики основных разделов программы в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, дидактические и ролевые игры, расширяются понятия, усложняются формы социального взаимодействия.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

В рамках реализации программы коррекционного курса «Психокоррекционных занятий» определены следующие **направления** работы:

**1. Психолого-педагогическая диагностика**, направленная  на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); диагностика и развитие познавательной сферы, эмоционально-личностной и коммуникативной сферы; формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими.

**2. Психолого-педагогическое консультирование** педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся; по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ФГОС.

**3.  Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.**

**4.  Групповые и индивидуальные консультации с педагогами**

**5. Коррекционно-развивающая работа**, направленная устранение временных трудности трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.

**6.** **Аналитическая работа**, направленная на осмысление итогов  деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ФГОС НОО, планирование работы на следующий год.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

― сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

― психолого-педагогический эксперимент,

― наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

― беседы с учащимися, учителями и родителями,

― изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

― оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

― занятия индивидуальные и групповые,

― игры, упражнения, этюды,

― психокоррекционные методики и технологии,

― беседы с учащимися,

― организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,

анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В процессе информационно-просветительской исоциально-педагогическойработы используются следующие формы и методы работы:

― индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

― лекции для родителей,

― анкетирование педагогов, родителей,

― разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

**Механизм реализации программы**

Программа строится на основе дифференцированного обучения. Состав подгрупп имеет подвижный характер, определяется  степенью подготовленности детей.

В структуре занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: (музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.), в процессе которых и решаются задачи сенсорного и моторного развития детей.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную.

**МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коррекционный**  **курс** | **Количество часов за год** | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Психокоррекционные занятия | 17 | 18 | 18 | 18 |
| **Итого:** | 17 | 18 | 18 | 18 |

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»**

Программа коррекционного курса «психокоррекционные занятия» включает в себя следующие **разделы:**

1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.
2. Развитие тактильно-двигательного восприятия.
3. Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов.
4. Развитие зрительного, слухового восприятия и особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.
5. Развитие восприятия пространства и времени.

Все разделы курса коррекционно-развивающих занятий взаимосвязаны.

На каждом занятии, в рамках изучения основной темы, предусматривается работа по развитию эмоциональной сферы, навыков межличностного взаимодействия, работа по развитию саморегуляции и навыков планирования деятельности.

**Примерный тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Названия разделов** | **Кол-во часов по классам** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. | **7** | **6** | **5** | **5** |
| Развитие тактильно – двигательного восприятия. | **2** | **3** | **2** | **2** |
| Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов. | **3** | **3** | **4** | **4** |
| Развитие зрительного, слухового восприятия и особых свойств предметов. | **3** | **3** | **3** | **3** |
| Развитие восприятия пространства и времени | **2** | **3** | **4** | **4** |
| **Итого:** | **17** | **18** | **18** | **18** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 класс (17 часов)**

**Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнение действий и движений по инструкции педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликации. Сгибание бумаги.Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Вырезание ножницами по контуру изображений разной степени сложности.Выполнение этюдов на выражение различных эмоциональных состояний, имитация движений

**Развитие тактильно-двигательного восприятия (2 часа)**

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины (большой - маленький – самый маленький). Дидактические игры: «Чудесный мешочек». Игры на развитие тактильной чувствительности «Найди пару». Работа с пластилином, глиной, соленым тестом, лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой. Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести (тяжелый-легкий), определение контрастных температурных ощущений (холодный – горячий).

**Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов**

**(3 часа)**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Упражнения в измерение предметов, расстояния между ними. Сопоставление и обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые и т.д.). Упражнения на включение в ряд по размеру на материале объемных форм и предметных картинок. Работа с  геометрическим конструктором.   Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Дидактическая игра «Часть и целое».

**Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов**

**(3** **часа)**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Упражнения на развитие глазомера.

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленым) Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

**Развитие восприятия пространства и времени (2 часа)**

Ориентировка на собственном теле: упражнения на ориентировку в пространстве относительно «себя», дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Определение времени года, части суток Узнавание и называние времен года, частей суток, определение их последовательности (сначала, потом, перед, после). Дидактическая игра «Когда это бывает?» Работа с графической моделью «Части суток». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**2 класс (18 часов)**

**Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (дартс, игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу. Определение эмоционального состояния на наглядном материале. Психогимнастика и упражнения на выразительность движений.

**Развитие тактильно-двигательного восприятия (3 часа)**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином, глиной, соленым тестом (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

**Развитие восприятия формы, величины, цвета;** **конструирование предметов (3 часа)**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина).

Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различениеосновных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого изчастей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

**Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов (3 часа)**

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий *у*двух сходных сюжетных картинок. Различениеналоженных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов**,**игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника.   Вкусовые   качества   (сладкое — горькое,   сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый *—*средний — легкий).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

**Развитие восприятия пространства и времени (3 часа)**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов и вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Определение порядка месяцев в году, последовательности времен года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

**3 класс (18 часов)**

**Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (5 часов)**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броскив цель, колъцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Глазодвигательные упражнения. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений, работа в технике объёмной и рваной аппликации.

**Развитие тактильно-двигательного восприятия (2 часа)**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Развитие восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

**(4 часа)**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**Развитие зрительного и слухового восприятия и восприятия особых свойств предметов (3 часа)**

Совершенствование зрительно-двигательной  координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся    незначительными    качествами    или    свойствами Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.   Определение   различных   свойств   веществ   (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сынпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**Развитие восприятия пространства и времени (4** **часа)**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате). Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Определение длительности временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена. Понимание событий раньше, позже и т.д.

**4 класс (18 часов)**

**Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (5 часов)**

Развитие   согласованности  движений   на  разные   группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога, выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений споданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

**Развитие тактильно-двигательного восприятия (2 часа)**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

**Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов (4 часа)**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.), Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по   словесному   описанию.   Конструирование   сложных   форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей  на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

**Развитие зрительного и слухового восприятия и восприятия особых свойств предметов (3 часа)**

Формирование произвольности зрительного восприятии, дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнугь).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

**Развитие восприятия пространства и времени (4 часа)**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Определение времени по часам. Определение длительности различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Понимание последовательности основных жизненных событий, возраст людей.

**ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»**

**Личностные результаты** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Личностные результаты освоения коррекционного курса: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Предметные результаты**

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательными для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью.

**1 класс**

Минимальный уровень:

-   целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

-  правильно пользоваться письменными принадлежностями;

-   осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

-  отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-  выделять из текста предложений на заданную тему;

-  участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- анализировать и сравнивать предметы, выполнять классификацию по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;

-   различать и называть основные цвета;

-   составлять предмет из 2 – 3 частей;

-   определять на ощупь и зрительно величину хорошо знакомых предметов, называть отличительные и общие признаки двух предметов;

-   различать речевые и неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов;

-   ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;

-   выделять времена года, части суток;

-   понимать проявление основных эмоций;

-  формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;

-   участвовать в ролевых играх в соответствии с индивидуальными личностными и речевыми возможностями;

-  выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

-   участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

- выполнять правила организации рабочего места по инструкции учителя;

- анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя;

- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин, бумага и картон, конструировать из пластмассового конструктора);

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух по слогам и целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- списывать с рукописного и печатного текста слоги и слова простой слоговой структуры с орфографическим проговариванием;

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;

- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- ориентироваться на сенсорные эталоны; узнавать предметы по заданным признакам;

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

- ориентироваться в пространстве относительно себя;

- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;

- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;

- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;

- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- выполнять поручения по уборке класса после урока.

**2  класс**

Минимальный уровень:

-   целенаправленно и точно выполнять действия по двух-трехзвенной инструкции педагога;

-  согласовывать движения руки и глаза, обеих рук, рисовать и обводить по трафарету, штриховать, правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;

-   осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

-  пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам, выделять из текста предложений на заданную тему;

-  участвовать в обсуждении темы текста, в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-  определять различия между предметами по форме, величине, цвету, анализировать их и обозначать их словом;

-   различать и называть основные цвета и их оттенки;

-   узнавать предмет по его части, конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;

-   определять на ощупь величину и разные свойства предметов (поверхность, вес, температура) и называть их, сравнивать изменение объемов сыпучих веществ и жидкостей;

-   находить различия и сходство в двух близких предметах, аналогичных сюжетных картинках;

-   выполнять элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений, классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам;

-   различать речевые и неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов, характер мелодий и направление звука в пространстве;

-   ориентироваться относительно себя и в помещении, двигаться в заданном направлении в пространстве;

-   соотносить времена года с названием месяцев, выделять части суток и определять порядок дней недели;

-   понимать проявление основных эмоций; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-  формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;

-   участвовать в ролевых играх в соответствии с личностными и речевыми возможностями;

-  выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

-   участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, ответчать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, прибегая к помощи учителя;

- анализировать объект с опорой на картинный и графический план подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- использовать в работе доступные материалы;

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам);

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- понимать содержание небольших по объему рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;

- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению и составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

- давать описание объектов и явлений с опорой на план с помощью учителя;

- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей

- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;

- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец), устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;

- выполнять поручения по уборке класса после урока.

**3 класс**

Минимальный уровень:

-   целенаправленно и точно выполнять действия по трёх- и четырехзвенной инструкции педагога, выполнять выразительные движения;

-  рисовать и обводить по трафарету, штриховать, копировать простые изображения, дорисовывать незаконченные изображения;

-  группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;

-   составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;

-   зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам, конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;

-   осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами, пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам;

-   узнавать предмет по его части, конструировать предметы из геометрических фигур;

-   выполнять обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений, классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, обобщающим понятиям;

-  адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;

-   определять время по часам с точностью до одного часа;

-   понимать проявление основных эмоций, участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- использовать в речи выразительные свойства речи;

-   участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных текстов, видеофрагментов;

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;

- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций, участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей

- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять поручения по уборке класса после урока.

**4 класс**

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий в знакомой ситуации;

- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным  признакам, обозначать их словом;

- конструировать сложные формы из 6 – 8 элементов

- проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;

- определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;

- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;

-  распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;

- пользоваться календарём;

- определять возраст людей;

- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

- выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, группировать и составлять сериационные ряды предметов по заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;

-   конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;

-   осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами, пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам, выделять из текста предложений на заданную тему;

-  участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему, в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план;

-   определять на ощупь величину и разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;

- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве, пространственные отношения с помощью предлогов, определять возраст людей по внешним признакам и данным возраста, определять время по часам.

-   понимать проявление основных эмоций;

-  участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-  формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;

-   участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

-  выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

-   участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природный материал; бумага и картон; нитки и ткань; проволока; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;

- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью;

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- выделять тему текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

- определение времени по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;

- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять поручения по уборке класса после урока;

- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Оценка достижения планируемых предметных и личностных результатов курса «Психокоррекционные занятия» - поощрение и стимулирование работы ученика, осуществляется с использованием только качественной оценки (словесные похвалы; предметы, входящие в круг интересов ребенка).

В целом  оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1.Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте [Текст]/ А.В. Семенович.- М. «Академия», 2002.

2.Сиротюк А.Л. Обучение детей с учётом психофизиологии [Текст]/А.Л. Сиротюк - М., 2000

3.Содержание и организация коррекционной работы в образовательном учреждении: учебно-методическое пособие для логопедов, психологов, воспитателей, учителей начальных классов, учителей дистанционного обучения детей-инвалидов, не посещающих общеобразовательные школы по состоянию здоровья, родителей, детей-инвалидов[Текст]/под ред. И.А. Крестининой.– Киров:ООО «Радуга-Пресс», 2014. – 301 с.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе. М., 2005.

Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Ярославль, 1998

Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М., 2000

Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. М., 1988

Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). - М., 2005 – 96 с.

Дереклеева Н.И., Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1-5 классы. М., 2004

Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. Под ред. Л.А. Головчиц М., 2006

Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1 – 5 классы. М., 2004. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста: Логопедическая тетрадь. М., 2003

Дневник психолого-педагогического сопровождения: сборник методических материалов, под ред. И.А. Крестининой. – Киров, 2014

Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребёнку. Книга для педагогов и родителей. СПб., 2001

Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.

Заваденко Н.Н. Как понять ребенка:дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. М., 2000

Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.

Иншакова О.Б., Колесникова А.М. Пространственно-временные представления: обследование и формирование у школьников с экспрессивной алалией. М., 2006

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., 1993

Клековкина С.В. Социально-психологическая реабилитация детей, оставшихся без попечения родителей, средствами сказки: опыт работы в комнате психологической разгрузки. Учебно-методическое пособие. – Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2006. – 75 с.

Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: практические рекомендации. М., 2007

Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. М., 2000

Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет. М., 2004

Лалаева Р.И., Гермаковска А. Нарушения в овладении математикой (дискалькулии) у младших школьников. Диагностика, профилактика и коррекция. СПб., 2005

Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. М., 2002

Мастюкова Е. М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). – М., 1997.

Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей». – М., 2009.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: книга для воспитателя детского сада. М., 1991

Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М., 1995

Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль, 1996

Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка. М., 2000

Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младшего школьника. Ярославль, 2003

Ткаченко Т.А. Тетрадь для дошкольника. Логические упражнения для развития речи. СПб., 2000

Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада и родителей/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко М., 1994.

Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Метод. пособие. СПб., 2004

Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей, Ярославль, 1996.

Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1995

Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников. М., 2006

Ясюкова Л.А. «Диагностика готовности к школьному обучению и профилактика проблем в начальной школе», С.П.,

**УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:**

-коррекционно-развивающие пособия;

-дидактический раздаточный материал для обеспечения прохождения разделов программы;

-учебные пособия по развитию устной и письменной речи, математических представлений;

-цифровые образовательные ресурсы.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА:**

компьютер, колонки, принтер.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

Э. М. Александровская, Ст. Громбах

**Схема наблюдения**

**за адаптацией и эффективностью учебной деятельности учащихся**

(модифицированная Е.С. Еськиной, Т.Л. Больбот)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Бал-** | **Поведенческие индикаторы** |
|  |  | **лы** | **сформированности критерия** |
| ***1.*** | ***Критерии эффективности учебной деятельности*** | | |
| 1.1. | Учебная | 0 | – активность отсутствует; |
|  | активность | 1 | – пассивен на уроке, часто дает неправильные ответы или не |
|  |  |  | отвечает совсем, переписывает готовое с доски; |
|  |  | 2 | – активность кратковременная, часто отвлекается, не слушает; |
|  |  |  | – редко поднимает руку, но отвечает преимущественно верно; |
|  |  | 3 | – стремится отвечать, работает со всем классом, чередуются |
|  |  |  | положительные и отрицательные ответы; |
|  |  | 4 | – активно работает на всех уроках, часто поднимает руку, отвечает |
|  |  |  | преимущественно верно, стремится отвечать. |
|  |  | 5 |  |
| 1.2. | Целеполага | 0 | – плохо различает учебные задачи разного типа, отсутствует |
|  | ние |  | реакция на новизну задачи, нуждается в постоянном контроле со |
|  |  |  | стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что |
|  |  |  | сделал или собирается сделать; |
|  |  | 1 | – осознает, что надо делать в процессе решения практической |
|  |  |  | задачи, в теоретических задачах не ориентируется; |
|  |  | 2 | – принимает и выполняет только практические задачи, в |
|  |  |  | отношении теоретических задач не может осуществлять |
|  |  |  | целенаправленные действия; |
|  |  | 3 | – охотно осуществляет решение познавательной задачи, |
|  |  |  | регулирует процесс выполнения, четко может дать отчет о своих |
|  |  |  | действиях после принятого решения; |
|  |  | 4 | – столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно |
|  |  |  | формулирует познавательную цель и строит деятельность в |
|  |  |  | соответствии с ней; |
|  |  | 5 | – самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за |
|  |  |  | пределы требований программы, выдвигает содержательные |
|  |  |  | гипотезы. |
| 1.3. | Самоконтр | 0 | – не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе |
|  | оль |  | учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в |
|  |  |  | своих работах и не замечает ошибок других учеников; |
|  |  |  | – контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив |
|  |  | 1 | ошибку, не может обосновать своих действий; |
|  |  |  | – осознает правила контроля, но одновременно выполнять |
|  |  | 2 | учебные действия и контролировать их не может, после |
|  |  |  | выполнения может найти и исправить ошибки; |
|  |  |  | – ошибки в многократно повторенных действиях исправляет |
|  |  | 3 | самостоятельно, контролирует выполнение учебных действий |
|  |  |  | другими, но при решении новой задачи теряется; |
|  |  |  | – задачи, соответствующие усвоенному способу контроля |
|  |  |  | выполняются безошибочно, с помощью учителя может |
|  |  | 4 | обнаружить неадекватность способа новой задаче и внести |
|  |  |  | коррективы; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | – контролирует соответствие выполняемых действий способу, при |
|  |  |  | изменении условий вносит коррективы до начала решения. |
|  |  | 5 |  |
|  |  |  |  |
| 1.4. | Усвоение | 0 | – плохое усвоение материала по всем темам и предметам, большое |
|  | знаний, |  | количество грубых ошибок; |
|  | успеваемос | 1 | – частые ошибки, неаккуратное выполнение учебных заданий; |
|  | ть |  | – плохое усвоение материала по отдельным темам и предметам; |
|  |  | 2 | – редкие ошибки, чаще связанные с невнимательностью, |
|  |  |  | успеваемость на оценки «3» и «4»; |
|  |  | 3 | – единичные ошибки, усвоение знаний на «хорошо»; |
|  |  |  | – правильное и безошибочное выполнение практически всех |
|  |  | 4 | учебных заданий. |
|  |  | 5 |  |
| ***2.*** | ***Усвоение нравственно-этических норм и школьных норм поведения*** | | |
| 2.1. | Нравственн | 0 | – не умеет выделять моральное содержание ситуации |
|  | о- |  | (нарушение/следование моральной норме); |
|  | этическая | 1 | –ориентируетсянаморальнуюнорму(справедливое |
|  | готовность |  | распределение, правдивость, взаимопомощь); |
|  |  | 2 | – понимает, что нарушение моральных норм оценивается как |
|  |  |  | серьезное и недопустимое; |
|  |  | 3 | – учитывает при принятии решения объективные последствия |
|  |  |  | нарушения моральной нормы; |
|  |  | 4 | – адекватно оценивает свои действия и действия других с точки |
|  |  |  | зрения нарушения/соблюдения моральной нормы; |
|  |  | 5 | – умеет аргументировать необходимость выполнения моральной |
|  |  |  | нормы. |
| 2.2. | Поведение | 0 | – не выполняет элементарных требований, большую часть урока |
|  | на уроке |  | занимается посторонним делом, играет; |
|  |  | 1 | – часто отвлекается на посторонние предметы, вертится, |
|  |  |  | постоянно отвлекается; |
|  |  | 2 | – на уроке скован, напряжен или часто отвлекается; |
|  |  | 3 | – иногда поворачивается, обменивается мнениями с товарищами, |
|  |  |  | но отвлекается редко; |
|  |  | 4 | – выполняет требования учителя, но иногда отвлекается; |
|  |  | 5 | – сидит спокойно, внимателен, добросовестно выполняет все |
|  |  |  | требования учителя. |
|  |  | 0 | – часто нарушает нормы поведения, мешает окружающим; |
| 2.3. | Поведение |  | – пассивен, движения скованы, избегает общения вне урока; |
|  | вне урока | 1 | – не может найти себе занятие на перемене, переходит от одной |
|  |  |  | группы детей к другой; |
|  |  | 2 | – активность ограничена занятиями, связанными с подготовкой к |
|  |  |  | другому уроку или мероприятию; |
|  |  | 3 | – активность выражена в меньшей степени, предпочитает занятия |
|  |  |  | в классе, чтение и т.д.; |
|  |  | 4 | – высокая активность, с удовольствием участвует в общих делах. |
|  |  | 5 |  |
| ***3.*** | ***Успешность социальных контактов*** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Взаимоотн | 0 | – негативизм по отношению к сверстникам, постоянно ссорится, |
|  | ошения с |  | одноклассники его не любят; |
|  | одноклассн | 1 | – замкнут, пассивен, предпочитает быть один, другие ребята к |
|  | иками |  | нему равнодушны; |
|  |  | 2 | – предпочитает находиться рядом с одноклассниками, но не |
|  |  |  | вступает с ними в контакт; |
|  |  | 3 | – сфера общения ограничена, контакт только с некоторыми |
|  |  |  | сверстниками; |
|  |  | 4 | – мало активен, но легко вступает в контакт, когда к нему |
|  |  |  | обращаются; |
|  |  | 5 | – общительный, коммуникативный, сверстники его любят, часто |
|  |  |  | общаются. |
| 3.2. | Отношение | 0 | – общение с учителем приводит к отрицательным эмоциям, |
|  | к учителю |  | неадекватно реагирует, обижается, плачет; |
|  |  | 1 | – избегает контактов с учителем, при контакте тревожен, |
|  |  |  | замыкается; |
|  |  | 2 | – выполняет требования формально, не заинтересован в общении, |
|  |  |  | старается быть незаметным; |
|  |  | 3 | – старательно выполняет все требования учителя, но от контакта с |
|  |  |  | учителем уклоняется, за помощью обращается к сверстникам; |
|  |  |  | – дорожит хорошим мнением учителя о себе, стремится выполнять |
|  |  | 4 | все требования, в случае необходимости обращается за |
|  |  |  | помощью; |
|  |  |  | – проявляет дружелюбие, стремится понравиться, часто подходит |
|  |  | 5 | после урока. |
| ***4.*** | ***Эмоциональное благополучие*** | | |
|  |  | 0 | – преобладает агрессия или депрессия; |
|  |  | 1 | – выражены депрессивные проявления без причин, агрессивные |
|  |  |  | реакции, часто ссорится с одноклассниками; |
|  |  | 2 | – отрицательные эмоции превалируют (тревожность, огорчение, |
|  |  |  | страхи, вспыльчивость, обидчивость); |
|  |  | 3 | – эмоциональные проявления снижены, часто бывает в |
|  |  |  | подавленном настроении; |
|  |  | 4 | – спокойное эмоциональное состояние; |
|  |  | 5 | – находится преимущественно в хорошем настроении, часто |
|  |  |  | улыбается, смеется. |

Высокий уровень – 44-50 баллов

Уровень выше среднего – 36-43 балла

Средний уровень – 26-35 баллов

Уровень ниже среднего – 21-25 баллов

Низкий уровень – менее 20 баллов

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1-4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела и темы** | **Виды работы** | **Оборудование** | **Кол-во** | **Дата** | |  |  |
| **п/п** |  |  |  | **часов** |  |  |  |  |
|  |  |  | **по плану** |  | **факт** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Развитие мелкой моторики пальцев и | Упражнения на развитие | Массажеры, шнуровки, | **1** |  |  |  |  |
|  | руки | координации движений. | пуговицы, мелкие |  |  |  |  |  |
|  |  | Пальчиковая гимнастика. | игрушки, мозаики, |  |  |  |  |  |
|  |  | Массаж кистей и пальцев рук | счётные палочки, |  |  |  |  |  |
|  |  |  | атласные ленты |  |  |  |  |  |
| 2. | Упражнения с пальчиковыми | Упражнения с пальчиковыми | «Пальчиковые | **1** |  |  |  |  |
|  | тренажерами | тренажерами: застегивание – | тренажеры», |  |  |  |  |  |
|  |  | расстегивание пуговиц, завязывание | «Пальчиковый |  |  |  |  |  |
|  |  | узелков, шнуровка и др. | бассейн», бусины |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | Развитие навыков владения | Упражнения на нормализацию | Трафареты, карточки с | **1** |  |  |
|  | письменными принадлежностями | мышечного тонуса. | заданиями |  |  |  |
|  | (карандашом, ручкой). | Упражнения для удержания | Дидактическая игра |  |  |  |
|  |  | письменных принадлежностей и на | «Дорожки», маркеры |  |  |  |
|  |  | развитие координированных |  |  |  |  |
|  |  | графических движений. |  |  |  |  |
| 4. | Обводка по трафарету (внутреннему и | Обводка по контуру и пунктирным | Трафареты, тренажер | **1** |  |  |
|  | внешнему). Штриховка. | линиям. | письма, карточки с |  |  |  |
|  |  | Выполнение штриховки по | заданиями |  |  |  |
|  |  | инструкции. |  |  |  |  |
| 5. | Обводка по контуру, закрашивание и | Обводка по контуру и пунктирным | Трафареты, тренажер | **1** |  |  |
|  | простые виды штриховки | линиям. | письма, карточки с |  |  |  |
|  |  | Выполнение штриховки по | заданиями |  |  |  |
|  |  | инструкции. |  |  |  |  |
| 6. | Работа в технике «рваной» | Упражнения в поочередном | Альбома, цветная | **1** |  |  |
|  | аппликации | загибании и разгибании пальцев, | бумага, клей |  |  |  |
|  |  | выполнение аппликации. |  |  |  |  |
|  |  | Работа с дидактическим набором |  |  |  |  |
|  |  | «Времена года» |  |  |  |  |
| 7. | Сгибание бумаги. Вырезание | Упр. На ориентировку в | Ножницы, клей, | **1** |  |  |
|  | ножницами прямых полос. | пространстве листа. Вырезание | предметные картинки, |  |  |  |
|  |  | ножницами прямых полос: | шаблоны |  |  |  |
|  |  | изготовление аппликации |  |  |  |  |
|  |  | Петрушки |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |
| 8. | Определение на ощупь величины | Определение предметов на ощупь с | Наборы предметов из | **1** |  |  |
|  | предмета | учетом величины (большой - | различных материалов, |  |  |  |
|  |  | маленький – самый маленький). | отличающиеся |  |  |  |
|  |  | Дидактические игры: «Чудесный | признаком величины, |  |  |  |
|  |  | мешочек», «Найди и покажи» | предметные картинки. |  |  |  |
|  |  | Составление сериационных рядов |  |  |  |  |
|  |  | по величине. |  |  |  |  |
| 9. | Определение на ощупь плоскостных | Восприятие поверхности предметов | Плоскостные | **1** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

32

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | фигур и объёмных предметов | на ощупь. Игры на развитие | геометрические фигуры |  |  |  |
|  |  | тактильной чувствительности | и объёмные тела. |  |  |  |
|  |  | «Найди пару» | Сенсорное лото. |  |  |  |
|  |  |  | Тактильное домино |  |  |  |
| 10. | Упражнения с пластилином | Работа с пластилином и соленым | Пластилин, набор | **1** |  |  |
|  |  | тестом. Лепка «Угощение» | мелких игрушек |  |  |  |
|  |  | Игры на развитие тактильной | «Овощи, фрукты». |  |  |  |
|  |  | чувствительности | «Пальчиковый |  |  |  |
|  |  |  | бассейн» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 11. | Выделение признака формы предмета; | Упр. в подборе и назывании | Счётные палочки, | **1** |  |  |
|  | обозначение формы предмета словом | основных геометрических фигур | верёвочки, |  |  |  |
|  |  | (круг, треугольник, квадрат), | плоскостные |  |  |  |
|  |  | сравнение предметов по форме. | геометрические |  |  |  |
|  |  | Выбор предметов указанной | фигуры, предметные |  |  |  |
|  |  | формы, графические упражнения. | картинки, листы |  |  |  |
|  |  | Дидактическая игра «Какой фигуры | бумаги, шаблоны |  |  |  |
|  |  | не стало» | геометрических фигур |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Группировка предметов и их | Группировка предметов и их | Предметные картинки, | **1** |  |  |
|  | изображений по форме | изображений по показу: круглые, | наборы геометрических |  |  |  |
|  |  | квадратные, прямоугольные, | фигур. |  |  |  |
|  |  | треугольные. Дидактическая игра | Геометрическое лото. |  |  |  |
|  |  | «К каждой фигуре подбери |  |  |  |  |
|  |  | предметы, похожие по форме». |  |  |  |  |
|  |  | Классификация. |  |  |  |  |
| 13. | Работа с геометрическим | Работа с геометрическим | Конструкторы, модели | **1** |  |  |
|  | конструктором. Моделирование | конструктором (по показу). | построек. |  |  |  |

33

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | геометрических фигур из | Дидактическая игра «Сложи | Танграмм |  |  |  |
|  | составляющих частей по образцу | картинку», «Геометрическая | Кубики Никитина |  |  |  |
|  |  | мозаика» |  |  |  |  |
|  |  | Выкладывание геометрических |  |  |  |  |
|  |  | фигур из дидактического |  |  |  |  |
|  |  | материала. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 14. | Упражнения на включение в ряд по | Упр. на включение в ряд по размеру | Предметные картинки, | **1** |  |  |
|  | размеру на материале объемных форм | на материале объемных форм и | геометрические |  |  |  |
|  | и предметных картинок | предметных картинок | фигуры, игрушки. |  |  |  |
|  |  |  | Палочки Кюзинера. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 15. | Нахождение отличительных и общих | Обследование предметов, | Игрушки, предметы | **2** |  |  |
|  | признаков 2-х предметов, сюжетных | состоящих из 2-3 деталей, по | быта. |  |  |  |
|  | картинок | инструкции педагога | Предметные и |  |  |  |
|  |  | Упр. «Сравни предметы», «Найди | сюжетные картинки, |  |  |  |
|  |  | ошибку». | отличающиеся рядом |  |  |  |
|  |  | Развитие умения наблюдать за | деталей. |  |  |  |
|  |  | объектом |  |  |  |  |

34

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | недостающих фрагментов |  |  |  |  |
|  |  | изображения. |  |  |  |  |
|  |  | Дидактические игры «Кто больше |  |  |  |  |
|  |  | увидит?», «Найди ошибку». |  |  |  |  |
|  |  | Дидактическая игра «Какой детали |  |  |  |  |
|  |  | не хватает» Узнавание наложенных |  |  |  |  |
|  |  | контурных и «зашумленных» |  |  |  |  |
|  |  | изображений. |  |  |  |  |
| 16. | Развитие осязания (контрастные | Различение контрастных | Стаканы, утюг, лёд и | **1** |  |  |
|  | температурные ощущения), | температурных ощущений: | др. предметы, |  |  |  |
|  | обозначение словом | холодный – горячий | предметные картинки, |  |  |  |
|  |  | Дидактическая игра «Три стакана» | стаканы, наполненные |  |  |  |
|  |  |  | водой разной |  |  |  |
|  |  |  | температуры |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 17-18. | Понятия «сегодня», «завтра», «вчера» | Дидактическая игра «Когда это | Сюжетные и | **2** |  |  |
|  |  | бывает?» | предметные картинки, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого: количество часов в год 17-18** | | | | | | |

35