**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Новгородской области‌‌**

**‌****Комитет образования Администрации Новгородского муниципального района‌**​

**МАОУ "Григоровская ООШ "**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педагогический совет  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [укажите ФИО]  Протокол № 8 от «28» 08 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказом № 29 от 28.08.2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «Новгородика»**

6 класс

​

**Великий Новгород‌** **2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Реализация программы способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач – развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей гражданской и социальной идентичности в широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные и иные составляющие, развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма, гражданственности.

Реализация регионального компонента ориентирует учителя на организацию личностного познания родного края от непосредственного восприятия, ощущения к осмыслению.

Программа внеурочной деятельности «Новгородика» для 6 класса рассчитана на 34 часа из расчёта 1 час в неделю. Сроки реализации программы – 1 год.

# Цели курса:

 воспитание личности гражданина России, духовно связанного с малой Родиной,

знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции;

 развитие творческих способностей учащихся, коммуникативных умений;

 способствовать воспитанию патриотического сознания, готовность к активному участию в жизни региона;

# Задачи курса:

 пробуждать интерес к родной истории, судьбам людей родного края;

 дать представление об историческом, природном, хозяйственном, культурном своеобразии родного края;

 расширить, углубить, конкретизировать знания по истории России, предусмотренные федеральным компонентом;

 организовать поисковую, исследовательскую деятельность, изучение многообразных источников по истории края.

Для реализации программы используются объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый и проблемный методы обучения. Также применяются нетрадиционные формы организации учебной деятельности: урок в музее.

# Используются современные педагогические технологии:

 проблемное обучение;

 здоровьесберегающие технологии;

 использование исследовательского метода в обучении;  информационно-коммуникационные технологии;

 технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;

В результате изучения курса ученик должен знать, понимать:

-основные этапы и ключевые события истории родного края в древности ; исторических деятелей края;

-важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития края;

-основные источники информации по истории края;

-историю возникновения народных ремесел, основные этапы развития истории архитектуры и художественного развития края

-особенности развития народного декоративно-прикладного искусства области;

-основные виды и жанры изобразительного искусства края;

-образный язык архитектурного искусства;

-особенности конструктивного строения храмов; уметь:

показывать

-на карте границу области, города, районы, крупные сельские населенные пункты и другие географические объекты, места значительных исторических событий;

рассказывать о важнейших событиях истории края и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, имен, терминов;

-воспринимать и анализировать художественный текст;

-характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

-выявлять авторскую позицию;

-выражать свое отношение к прочитанному;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть,

-владеть различными видами пересказа;

-строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

-участвовать в диалоге по изученным темам, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

выделять, описывать и объяснять:

-особенности природных условий, главные черты населения отраслевой и территориальной структуры хозяйства области и своего района

-своеобразие ландшафтов родного края;

-смысл изученных исторических понятий и терминов;

-давать описание событий истории края и памятников культуры па основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников: использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов об экскурсиях, рефератов;

-писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения. определять (измерять):

-на основе учебного материала причины и следствия событий по истории края;

-главные черты географического положения своего населенного пункта, района и области, их влияние на историю заселения и экономическое развитие;

-особенности условий жизни, работы и быта человека на территории области;

-природные и исторические предпосылки развития хозяйства;

-тенденции в структуре занятости населения;

-соотносить даты событий истории родного края и отечественной истории; определять последовательность и длительность важнейших событий истории родного края;

-соотносить и сравнивать общие исторические процессы и факты по истории края, выявлять их существенные черты;

-группировать их по заданному признаку; объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры края;

-выделять и формулировать тему, идею, проблематику урока

-анализировать произведения архитектуры; видеть в их произведениях единство функционального и художественно – образных начал и их социальной роли;

находить и анализировать информацию об условиях жизнедеятельности людей в области и влияния производства на конкретные условия жизнедеятельности человека

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

-высказывания собственных суждений об историческом наследии народов края, России и мира;

-объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;

-создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

-поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, Интернет);

-определения архитектурного стиля зданий своего города, села, деревни;

-активного восприятия произведений искусства и аргументированного анализа разных уровней своего восприятия;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ТЕМА | Кол-во часов |
| 1 | Древние люди на территории Новгородчины | 1 |
| 2 | Новгородская земля в раннем железном веке | 1 |
| 3 | Приход славян на северо-запад Восточно-Европейской равнины | 1 |
| 4 | Славянское общество в конце I тыс. н.э. | 1 |
| 5 | Призвание варягов. Рождение Новгорода | 1 |
| 6 | Новгородская земля при первых Рюриковичах | 1 |
| 7 | Новгородская земля в X веке | 1 |
| 8 | Принятие христианства новгородцами. Последствия крещения Новгорода | 1 |
| 9 | Новгородская земля во времена Ярослава Мудрого | 1 |
| 10 | Развитие Новгорода в XI-XII вв. | 1 |
| 11 | Музыкальные древности Новгорода | 1 |
| 12 | Княжение Мстислава Великого и его сына Всеволода в Новгороде | 1 |
| 13 | Новгородская вечевая республика | 1 |
| 14 | Города Новгородской земли | 1 |
| 15 | Новгородские монастыри и подвижники монашества | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16 | Взаимоотношения новгорода с князьями Владимиро-Суздальской земли | 1 |
| 17 | Ремесло и торговля | 1 |
| 18 | Начало борьбы с крестоносцами | 1 |
| 19 | Великие победы Александра Ярославича | 1 |
| 20 | Борьба Новгорода с крестоносцами во второй половине XIII-первой половине XIV ввв. | 1 |
| 21 | Торговля Новгорода с Готландом.Создание Ганзейского союза | 1 |
| 22 | Торговля Новгорода с Ганзой | 1 |
| 23 | Русско-ганзейская торговля в конце XIV-начале XV вв. | 1 |
| 24 | Новгородские былины | 1 |
| 25 | Новгородские былины | 1 |
| 26 | Мировое культурное наследие Новгорода | 1 |
| 27 | Мировое культурное наследие Новгорода | 1 |
| 28 | Новгородские храмы и монастыри в XIII - XVвв. | 1 |
| 29 | Письменность средневекового Новгорода | 1 |
| 30 | Новгород и междоусобная война в XV в. | 1 |
| 31 | Присоединение Новгорода к Москве | 1 |
| 32 | Проект “ Памятник Тысячелетию России” | 1 |
| 33 | Творческий проект “История моей семьи в истории родного края” | 1 |
| 34 | Творческий проект “История моей семьи в истории родного края” | 1 |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

Учебное пособие “Новгородика”. В.В. Кирышева, В.И.Конецкая, Д.Е. Крапчунов, Е.О. Орлова, И.О.Петров.,2023 г.

# Рекомендуемая литература:

Андреев В.Ф. Северный страж Руси. – Л., 1989.

Алексеев Ю.Г. К Москве хотим. Закат боярской республики в Новгороде. – Л., 1991. Алешковский М.Х. Каменные стражи. – Л., 1971.

Где Святая София, там и Новгород. – СПб., 1998. Кушнир И.И. Архитектура Новгорода. Л., 1991.

Лихачев Д.С. Новгород Великий. Очерк истории культуры Новгорода XI-XVII вв.- М., 1959.

Пашуто В.Т. Александр Невский. – М.,1974. Петрухин В. Славяне. – М., 1997.

Рабинович М.Г. Судьбы вещей. – М., 1963.

Северинов В.Д. Быт средневекового гражданина. – Новгород, 1998. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. – М., 1975.

Варнаева Н.В., Семенова И.Е. История и культура Новгородской земли с древнейших времен до конца XV века Учебное пособие для основной общеобразовательной школы 6 (7) класс Санкт – Петербург Издательство « Первый класс» 2008

Минутин К.В. Крестцы Лениздат. 1983

Всеволод Абрамов Крестцы – городок на Большой дороге (историко – краеведческие очерки) Великий Новгород 2007 год