

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Новгородской области
Комитет образования Администрации Новгородского муниципального
района
МАОУ "Григоровская ООШ "

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет
Протокол № 6 от «22» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Осетрова А.В.

Приказ № 37 от «23» 08 2023 г.

Рабочая программа

«Чтение»

7 класс

по АООП для обучающихся с умственной отсталостью

г. Великий Новгород
2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению для обучающихся 7 класса составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ); Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ «Григоровская ООШ»; Учебного плана МАОУ «Григоровская ООШ» на 2023-2024 учебный год; Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание) // Чтение (автор Воронкова В.В.)

Рабочая программа «Чтение» как неотъемлемая часть учебного процесса в обучении обучающихся с ОВЗ разработана в целях воспитания и обучения с учетом межпредметных связей и личностных результатов обучающихся, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

Цель – развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений., формирование прочных навыков чтения доступного их пониманию текста вслух и «про себя».

Основными задачами обучения чтению детей с интеллектуальными нарушениями является: научить читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формировать речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной форме; формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения; воспитание интереса и любви к чтению, обогащать словарный запас.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник «Чтение. 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». Автор-составитель: А.К. Аксёнова. Москва, «Просвещение», 2017 г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели обучения специального учреждения для обучающихся с ОВЗ – это обучение, коррекция, воспитание и развитие, направленные на формирование личности и адаптации ее в современном обществе.

В достижении намечаемых результатов обучения большое значение имеет преподавание в школе такого предмета как чтение, который изучается на протяжении всех лет обучения.

Программа определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий школьникам достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Чтение служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки обучающихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения школьников с интеллектуальными нарушениями в основной школе.

Таким образом, чтение является эффективным средством всестороннего развития личности школьника с ОВЗ.

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 7 класса. Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин). В 7 классе отведено 136 часов в год (4 часа в неделю). На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя» Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Внеклассное чтение ставит задачу познакомить обучающихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Место предмета «Чтение и литературное чтение» в учебном плане

На изучение данного предмета в соответствии с учебным планом Школы отводится 4 часа в неделю (34 учебных недель); всего 136 часов.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы по предмету «Чтение» 7 класс

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

В соответствии с ФГОС освоение основной образовательной программы на уровнях начального, основного, среднего общего образования завершается достижением следующих результатов: личностных, включающих воспитание у обучающихся ценностного отношения к семье, труду, Отечеству, природе, миру, знаниям, культуре, здоровью, человеку

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный. Минимальный уровень** является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Чтение

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения;

элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов;
ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план

3. Содержание предмета «Чтение» в 7 классе

Устное народное творчество.

Сказки

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),
«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),
«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы. Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Русская литература XIX века.

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.»

Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Русская литература XX века.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна».

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт».
Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»
Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста»
 (отрывки).
Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг».
Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей
 дымке».
Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».
Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник».
Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»
Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните
 и приезжайте»)
Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».
Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов).

Список рекомендуемой литературы для внеклассного чтения:

- 1.В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».
- 2.А.Р. Беляев «Чудесное око».
3. В.В. Бианки «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный бочок», «Мышарик», «Вести из леса».
- 3.Жюль Верн «Дети капитана Гранта».
- 4.А.П. Гайдар «Судьба Барабанщика».
5. Л.Кассиль «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».
6. В.П. Катаев «Хуторок в степи».
- 7.А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».
8. А.П. Чехов «Спать хочется».

4. Тематическое планирование по предмету «Чтени» 7 классе с учётом программы воспитания

№ п/п	Название разделов и	Кол-во
-------	---------------------	--------

	Тем уроков.	часов
	Устное народное творчество	
1.	Введение. Знакомство с учебником. Сказки.	1
2.	Сивка – бурка (русская народная сказка). ПВ. Формирование общечеловеческих ценностей.	1
3.	Сивка – бурка (русская народная сказка).	1
4.	Сивка – бурка (русская народная сказка).	1
5.	«Журавль и Цапля» (русская народная сказка).	1
6.	«Умный мужик» (русская народная сказка).	1
7.	Былина. «Три поездки Ильи Муромца». ПВ. Формирование общечеловеческих ценностей: долг, любовь к Отечеству, патриотизм	1
8.	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1
9.	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	
10.	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...» .	1
11.	Народные песни « По улице мостовой».	1
12.	Пословицы.	1
13.	Р.р. Объяснение значений пословиц	
14.	Загадки.	1
15.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество». ПВ. Формирование ценностного отношения к своему Отечеству.	1
16.	Внеклассное чтение по теме В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха». ПВ. Формирование ценностного отношения к природе.	1
17.	Внеклассное чтение по теме В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха». ПВ. Формирование ценностного отношения к природе.	1
	Русская литература XIX века	
18	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1
19	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя.	1
20	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на острове Буяне.	1
21	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	1
22	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона. ПВ. Формирование общечеловеческих ценностей.	1
23	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1
24	Р.р. Отзыв о прочитанном произведении	1
25	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер». ПВ. Формирование экологической культуры, осознания связи человека и природы.	1
26.	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1

27	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1
28.	Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Чудесное око».	1
29.	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино». ПВ. Формирование ценностного отношения к своему Отечеству.	1
30.	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
31.	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
32.	И. А. Крылов. Слово о писателе.	1
33	И. А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух».	
34.	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль».	1
35.	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська».	1
	Внеклассное чтение по басням И А Крылова	
36.	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова. ПВ. Формирование знаний о нормах и правилах поведения в обществе.	1
37.	Внеклассное чтение. В. В. Бианки «Бешеный бельчонок».	1
38.	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте.	1
31.	Стихотворение «Несжатая полоса» Н.А. Некрасова.	1
39.	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин».	1
40.	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1
41.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».1 часть. Жилин попал в плен.	1
42.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	1
43.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».3 часть. Доверие татар к Жилину.	1
44.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	1
45.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».6 часть. Помощь Дины Жилину. ПВ. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.	1
46.	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого.	1
47.	Р.Р. Изложение по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1
48.	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	1
49	А. Чехов «Хамелеон». ПВ. Формирование знаний о нормах и правилах поведения в обществе.	1
50	А. Чехов «Хамелеон».	1
51	Р.р.Отзыв о прочитанном. Задание 7 стр 140	1
52	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Спать хочется».	1
53.	В. Г. Короленко. Слово о писателе.	1
54	В.Г. Короленко «Дети подземелья» 1 часть. «Я и мой отец».	1
55.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство». ПВ. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.	1
56.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	1
57.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1
58.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	1
59.	Р.Р. Сочинение по плану и опорным словам по произведению «Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1

60	Р.Р. Сочинение по плану и опорным словам по произведению «Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1
61.	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века».	1
62	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века»	1
	Русская литература XX века.	
63	Максим Горький. Слово о писателе.	1
64.	Максим Горький « Детство». Обстановка в доме деда. ПВ. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.	1
65.	Максим Горький «Детство». История с напёрстком.	1
66.	Максим Горький «Детство».Наказание.	1
67.	Максим Горький «Детство». Алеша.	1
68	Р.р. Составление характеристики Алёши по плану стр 182	1
69	Р.р. Составление характеристики Алёши по плану стр 182	1
70.	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	1
71	Максим Горький «В людях» (отрывки из повести). Жизнь Алеши в доме чертежника.	1
72.	Максим Горький «В людях». Характеристика Алексея.	1
73	Максим Горький «В людях».	1
74.	Р.Р. Изложение по творчеству М.Горького.	1
75.	Р.Р. Изложение по творчеству М.Горького.	1
76.	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1
77	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство».	
78.	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер».	1
79.	Михаил Васильевич Исаковский. «Весна».	1
80.	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	1
81.	К. Паустовский « Последний черт».	1
82.	К. Паустовский « Последний черт».	1
83.	К. Паустовский « Последний черт».	1
84.	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	1
85.	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1
86.	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 1часть.	1
87.	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 2 часть.	1
88.	Михаил Зощенко «Великие путешественники».	1
89.	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы М. Зощенко	1
90	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы М. Зощенко	1
91	Р.р. Составление устного юмористического рассказа «Случай из моей жизни»	1
92	Константин Симонов - Военный корреспондент.	1
93	Константин Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	1
94	Константин Симонов« Сын артиллериста» Опасное задание. ПВ. Формирование общечеловеческих ценностей.	1
95	Константин Симонов« Сын артиллериста». Итоговый урок	1
96.	В.П. Катаев. Слово о писателе.	1
97.	В.П. Катаев «Флаг».	1
98.	В.П. Катаев «Флаг».	1
99.	Внеклассное чтение В. Катаев «Хуторок в степи»	1
100.	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе.	1
101.	Николай Иванович Рыленков «Деревья». ПВ. Формирование ценностного отношения к природе.	1

102	Николай Иванович Рыленко «Весна без вещуньи – кукушки» ПВ. Формирование ценностного отношения к природе.	1
103	Николай Иванович Рыленков «Всё в тающей дымке». ПВ. Формирование ценностного отношения к природе.	1
104	Р.р. Поэты о русской природе	1
105	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда». ПВ. Формирование ценностного отношения к своему Отечеству.	1
106	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».	1
107	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1
108	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	1
109	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	1
110	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин» Характеристика капитана Клюквина. ПВ. Формирование знаний о нормах и правилах поведения в обществе.	1
111	Р.Р. Подбор заголовка к каждой части рассказа. Составление плана для пересказа	1
112	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	1
113	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	1
114	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	1
115	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Тузик-«великий артист».	1
116	Р.р. Смешной рассказ от имени Тузика	1
117	Юрий Яковлевич Яковлев. Слово о писателе.	1
118	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 1 часть.	1
119	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 2 часть.	1
120	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 3 часть. ПВ. Формирование общечеловеческих ценностей.	1
121	Р.р. Рассказ о Косте по плану стр. 263	1
122	Внеклассное чтение. Рассказы Ю. Коваля, К. Паустовского, Ю. Яковлева	1
123.	Внеклассное чтение. Рассказы Ю. Коваля, К. Паустовского, Ю. Яковлева	1
124.	Жизненный и творческий путь Радия Петровича Погодина.	1
125.	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	1
126	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	1
127	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1
128	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1
129	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). ПВ. Формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе	1
130.	Р.р. Пересказ рассказа по плану	

131	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе.	1
132	Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка».	1
133	Константин Яковлевич Ваншенкин «Снежки».	1
134	Внеклассное чтение	1
135	Внеклассное чтение	1
136	Заключительный урок за курс 7 класса. Рекомендации для летнего чтения	1